# 修習四念住的簡易方法

2024.8.23-25 香港 釋開仁

# 三天的念住練習

23日	24日	25日
身念住:觸	受念住:受	心念住:識
四大〔四界〕	三種受: 苦、樂、捨	貪/瞋/癡, 無貪/無瞋/無 癡

## 23日:身念住:四大〔四界 dhātu〕

- •觀察「四界」,即五蘊的「色蘊」,屬於「真實法」。
- •「身念住」,以「觸」為下手處。
- •初學先掌握「四界」的特性和行相,共有八種相。
- •「決意」讓自心去體驗,一、三、五分鐘皆可。

# 近代禪師的善巧

- •入門觀察以「四界」的一個代表即可,如:
- •1、風大:支持
- 2、地大:堅固
- •3、火大:冷熱
- •4、水大:流動〔觀不到先省略〕

## 練習次第

- •1、放松身心 > 注意呼吸
- •2、從「觸」來觀察「風大」的支持〔從頭到腳〕
- •3、觀察「地大」的堅固
- •4、觀察「火大」的冷熱

·5、全身掃描「風大、地大、火大」之後,讓心安住在「明顯」的地方,專注於四大的觀察,先不觀三種受。

•6、若風大「明顯」,其它不明顯沒關係,當一個界能 持續專注,時間久了,其它的界自然會明顯的,其它的 部分也會跟著明顯。〔修補之前觀不到的部位〕

- •7、之後,可依經文將四大重組「地、水、火、風」。
- ·8、觀察「四大」,是「由觀成就止」的方法,最高能成就「近行定」。

•9、「四大」只是「色法」〔物質〕,當能練習到有基本的定力後,就可轉向於更細的「所造色」〔五根、五境為主〕,到此才算「色蘊」的全部內容。

## 24日:受住念:三種受

- •複習四大,從四大的變化中,去覺察當下所產生的三種受:身 → 受。
- •如「地大」過於堅硬或壓迫,會生起「苦受」。
- •接著要覺知「苦受」的當下「有染〔有瞋心〕」或

「無染〔無瞋心〕」。

•四大產生的「苦受」,不要逃避它,學習忍耐。

•而「樂受」就須覺知有沒有「貪」。

•「捨受」有沒有「癡」。

•三種受,即是五蘊中的「受蘊」。

## 25日:心念住:識

- •心念住,從「識」下手,即是五蘊中的「識蘊」。
- 複習四大,從四大的變化中,去覺察當下所產生的三種受。其次,再去覺知由三受所生起「有染」或「無染」的情形:
- •身 > 受 > 心

•初學入門,心識的了知,先取三組重要的來觀:

•1、有貪心、無貪心

•2、有瞋心、無瞋心

•3、有癡心、無癡心

#### 長部(22)《大念住經》25 (透過「四念處」的修習來培養正念)

共 14 種方法: 1. 入出息念 2. 威儀(行、住、坐、臥) 3. 舉止行為(保持正知) 身念住 4. 身不淨觀26 (31 身分) 5. 界作意 (四大) 6~14. 九墓地節/觀死尸 (只有入出息念&不淨觀可到達安止定)

受念住

1. 三受(樂、苦、不苦不樂)

#### 十六種心: (屬世間道)

- 1. 有貪、離貪
- 2. 有瞋、離瞋
- 3. 有癡、離癡
- 4. 收斂、散亂
- 5. 廣大、不廣大
- 6. 更上、無更上
- 7. 得定、未得定
- 8. 已解脫、未解脫

#### 心念住

#### 五組法:

- 1. 五蓋 (心所)
- 2. 五取蘊(真實組成要素)
- 3. 六內外處(真實組成要素)
- 4. 七覺支(心所)
- 5. 四聖諦(真實組成要素)

(第三組「內外六處」所提到的通過根門而生的煩惱 結,也可包括在「心所法」)

法念住